

PROJETO RESGATE DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO ALTO VALE DO ITAJAÍ



FORMULÁRIO 3

ARQUITETURA ESPECIAL (PATRIMÔNIO ARQUITETÔNICO)

(Arquitetura Hospitalar, Arquitetura Industrial, Arquitetura Religiosa, etc.)

MUNICÍPIO: SALETE

Denominação do Local: PARÓQUIA IMACULADA CONCEIÇÃO

Nome e Endereço do Proprietário Atual: Igreja

Nome dos Proprietários Anteriores e Datas de Propriedade do Imóvel:

Ano de Construção: Começou a construção em 1948, sendo terminada em 1964.

Endereço de Localização do Imóvel: Avenida da Paz.

Importância do Imóvel para a Coletividade: Integração da comunidade, buscando um bem estar coletivo com igualdade para todos.

Breve Histórico do Imóvel: Ao chegar em Ribeirão Grande em 1042, o padre Eduardo Summermatter considerou necessária a construção de uma nova matriz. Em Abril de 1944, foi cavada a praça da futura igreja. Em 1948 a idéia da construção de uma nova matriz voltou com força total, saindo do papel. Em dezembro de 1949 chegou à estátua de Nossa Senhora das Graças, de 2,5 metros, doada pela padre Bernardo Fülechter que ficou na Igreja velha que não oferecia mais condições de segurança. Em 7 de Junho de 1960, a Igreja Matriz corre o risco de desabar. O Padre Teodoro Strick pede apoio para reforma da parte já construída ou Bispo em Joinville. Após a posse do padre Afonso Schumacher, em 1 de agosto de 1961, a reforma tomou um novo surto. Em poucos meses, no ano de 1963 as duas torres foram levantadas e em dezembro do mesmo ano foi feita a possante marquize em frente da Igreja e em Janeiro de 1964, foi feita a calçada e a escadaria. No ano de 2003 a Igreja matriz sofre uma reforma total, a qual acontece com a contribuição da comunidade juntamente com o Poder Público Municipal.

Uso Original do Imóvel: Igreja

PROJETO RESGATE DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO ALTO VALE DO ITAJAÍ

Uso Atual do Imóvel: Igreja

Proposta de Uso para o Imóvel: Igreja

Estado de Conservação Atual do Imóvel: foi reformada em 2003, na data foi reformada completamente, está em ótimo estado de conservação.

Caso o Imóvel passou por alguma reforma, descrever como e quando foi feita a mesma e quais os materiais que foram utilizados nessa(s) reforma(s) (tijolo, cimento, argamassa, etc.)

Tijolo, argamassa, cimento, mármore, etc.

Observações Gerais/Curiosidades sobre o Imóvel:

Nome e Assinatura do Agente Cultural: Terezinha Aparecida Marcos Feldhaus

Data de Preenchimento do Formulário: Salete, SC, 13 de Maio de 2006.



INTERIOR DA IGREJA MATRIZ
ANTES DA REFORMA



INTERIOR DA IGREJA MATRIZ
APÓS REFORMA



IGREJA MATRIZ APÓS
REFORMA



IGREJA MATRIZ APÓS
REFORMA